

Perse nella VR Ecofemminismi

X EDIZIONE — PERUGIA

PERSO
27 SET-9 OTT

La terza rassegna di realtà virtuale del PerSo vede una selezione di lavori che, attraverso un uso originale della tecnologia a disposizione e una forte intuizione cinematografica, possono aggiungere suggestioni e riflessioni sul dibattito ecologico e femminista attraverso la capacità che il racconto della realtà virtuale possiede nel trasmettere empatia: corti che ci spingono non solo oltre i confini fisici e percettivi, ma anche al di là dei nostri pregiudizi razionali, immergendoci in un cinema nuovo che ha tutta la dignità di essere definito tale.

a cura di **Valentina Noya**
vicepresidente dell'Associazione
Museo Nazionale del Cinema
produttrice di Notte Americana srl.

**3 - 6
OTTOBRE 2024**

Fiorivano le viole APS
Via Cartolari, 26

giovedì 3 e venerdì 4 ottobre
dalle ore 16.00 alle 19.30

sabato 5 e domenica 6 ottobre
dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 16.00
alle 19.30

BLOODLESS
di **Gina Kim**
Corea del Sud | 2017 | 12'
Nessun dialogo

Bloodless ripercorre gli ultimi momenti di una prostituta assassinata da un soldato statunitense nel Dongduchön Camptown in Corea del Sud nel 1992. È il primo film VR della trilogia di Gina Kim sulle donne di conforto dell'esercito statunitense

TEARLESS
di **Gina Kim**
Corea del Sud, Stati Uniti | 2021 | 12'
Nessun dialogo

Tearless si muove attraverso gli spazi inquietanti di Monkey House, una prigione medica fondata negli anni '70 in Corea del Sud per isolare le donne di conforto dell'esercito statunitense affette da malattie sessualmente trasmissibili. Secondo film della trilogia VR di Gina Kim

COMFORTLESS
di **Gina Kim**
Corea del Sud, Stati Uniti | 2023 | 16'
Nessun dialogo

Comfortless è un'esperienza immersiva in "American Town", un bordello istituito esclusivamente per la base dell'aeronautica militare statunitense in Corea del Sud. L'ultimo film della trilogia VR di Gina Kim

BLOOM
di **Fabienne Giezendanner**
e **Franck Van Leeuwen**
Svizzera, Francia | 2023 | 16'
Nessun dialogo - interattivo

Bloom è un'esperienza immersiva per assaporare il mondo virtuale che ti circonda. Ornans, una piccola città in Francia, in una giornata calda e secca, il fiume ha smesso di scorrere. Improvvisamente si verificano una tempesta e un incendio. Per sopravvivere, non hai altra scelta che rifugiarti nella foresta vicina

SONGBIRD
di **Lucy Greenwell**
Regno Unito, Danimarca | 2018
10' | v.o. inglese st. inglese -
interattivo

Verrai trasportato sull'isola di Kauai, nel 1984, in una foresta dipinta, piena di uccelli colorati. Stai ripercorrendo i passi dell'ornitologo di fama mondiale Dr Jim Jacobi e devi cercare l'ultimo uccello conosciuto, un iconico uccello nero con piume gialle sulle zampe e un bellissimo canto, la cui esistenza è stata minacciata fino all'estinzione

SWEET END OF THE WORLD!
ANTEPRIMA MONDIALE
di **Stefano Conca Bonizzoni**
Italia | 2024 | 16'
v.o. italiano e v.o. inglese

Un tempo, uomini e Dei banchettavano insieme, seduti alla stessa tavola. L'avidità umana, tuttavia, trasformò gli scarti di quei banchetti in una montagna di rifiuti, destinata a raggiungere l'Olimpo. Questa è la fiaba che una madre narra al suo fanciullo mentre lo nutre al seno. Un mito della "buona notte per una buona fine del mondo"

AFFIORARE / SURFACING
di **Rossella Schillaci**
Italia, Portogallo | 2022 | 20'
v.o. italiano e v.o. inglese

Affiorare è un viaggio nella vita quotidiana di madri e bambini che vivono in prigione. Una narrazione con animazioni dei loro ricordi surreali del passato e sogni per il futuro

VR FREE
di **Milad Tangshir**
Italia | 2019 | 10'
v.o. italiano st. inglese

Il film indaga la vita, gli spazi e il modo di percepire il tempo e l'habitat di alcuni detenuti presso diversi padiglioni della Casa Circondariale Lorusso e Cutugno di Torino

in collaborazione con:

DIVERSION
cinema

Notte
Americana

UNIVERSITÀ
DI PAVIA

officine
creative

ASSOCIAZIONE
MUSEO NAZIONALE
DEL CINEMA
Dal 1953 passione e Inklusion con il cinema

Fiorivano
le Viole

